

NPO 法人京都ヴェルディ協会

令和 7 年(2025 年)度事業活動計画予定表

2025/09/01 事務局

日時	会場	事業内容、出演者
2 月 9 日(日) PM 1・00	(株)旭堂楽器店 2F サンホール 懇親会スペイン料理 「アントニオ」	「ドン・カルロ」勉強会、教材ミラノ・スカラ座管弦楽団、指揮 リッカルド・ムーティ 1992 年 12 月。 マドリード郊外・エル・エスコリアル修道院へゆきフィリッポ 2 世の栄光と苦難を考察した。 お話し 錦職昭彦
3 月 22 日(土) PM 1・30	京都市勧業館みや こめっせ B1 懇親会 1F「ABURU」	*総会 2024 年度分 *会報発刊 N014 号 2025 年 3 月 *第 14 回オペラ・研修会「レニャーノの戦い」 教材テアトロ・リリコ・ジュゼッペ・ヴェルディ・ディ・トリエステ、指揮 ボリス・プロット 2012 年 2 月 (約 120 分) お話し 錦職昭彦
4 月 19 日(土) PM 1・30 PM5・30 懇親会	(株) 旭堂楽器店 2F サンホール 烏丸京都ホテル「桃李」	*「ヴェルディにおける合唱の魅力」* 質疑応答 お話し 三澤洋史先生(当協会理事、指揮者、作曲家、新国立劇 場桂冠合唱指揮者)
5 月 10 日(土) PM1・30	京都市勧業館みやこ めっせ B1 懇親会 1F「ABURU」	15 回オペラ・研修会「ルイーザ・ミッレル」 教材メトロポリタン歌劇場管弦楽団、指揮ベルTRAN・ド・ビリー 主な出演、ドミンゴ、ベチャワ、ヨンチェヴァ 約 130 分 ドミンゴがバリトン役に挑戦! お話し 岡部正宏
7 月 13 日(日) PM 2・00	ホテル・ビナリオ嵯峨 嵐山 B1 JR「嵯峨嵐山」駅南口	オペラ演出家 岩田達宗(たつじ)氏を迎えて 「ヴェルディは作曲家であると同時に、あるいはそれ以上に演出 家だった」・・・演出家の仕事とは・・・
9 月 7 日(日) PM 2・00	京都市勧業館みや こめっせ B1 懇親会 1F「ABURU」	講演会「気候変動をどう見積もるか。過去の気温変化を探る」 異常気象の原因はどこにあるのか?世界各国で起こっている異 常気象について・・・同志社大学嘱託講師西村昌能氏
10 月 5 日(日) PM 1・30	ホテル・ビナリオ嵯峨 嵐山 B1 JR「嵯峨嵐山」駅南口 徒歩 1 分	第 16 回オペラ・研修会「ステッフェリオ」約 120 分 教材コヴェント・ガーデン王立歌劇場管弦楽団、合唱団 指揮サー・エ ドワード・ダウズ、演出エリシャ・モシンスキー 主な出演 ホセ・カレーラス、キャスリン・マルフィターノ、グウィン・ハウエル、 グレゴリー・ユリシク、ロビン・レガーテ 1993 年 1 月コヴェント・ガーデン王立歌劇場 お話し 錦職昭彦
12 月 20 日(土) PM 0・45～ PM 3・00～	(株) 旭堂楽器店 2F サンホール	「レクイエム」特集ヴェルディ、モーツァルト、 教材 *モーツァルト・ウィーン・シュテファン大聖堂 ウィーン・フィル、ウィーン国立歌劇場合唱団 1991/12/05 没後 200 年追悼ミサ 指揮・・・G・ショルティ(1 時間 33 分) お話し 岡部正宏 *ヴェルディ・ミラノ・スカラ座 管弦楽団、合唱団 1967/01 指揮・・・H・V・カラヤン(1 時間 24 分) お話し 錦職昭彦