

『アルツィーラ』 ～Tragedia lirica in un prologo e due atti～

2023.11. 岡部

・初演：1845年8月12日 ナポリ サン・カルロ劇場

・時と場所：16世紀中葉のペルー

・ペルーの歴史

13世紀 クスコ王国成立

1438年 パチャクテク王位に就く(インカ帝国の成立)

1533年 スペインのコンキスタドール、フランシスコ・ピサロによってインカ帝国滅亡

1542年 スペイン副王領成立。スペインの植民地となる。

1824年 解放者シモン・ボリーバルによりペルー解放。

・主な登場人物と歌手

アルヴァーロ{Bs} スペインから送り込まれたペルー総督。インディオとの戦いに敗れて捕らわれた後
インディオの酋長ザモーロに命を救われる。

フランチェスコ・ファチーニ

グスマーノ{Br} アルヴァーロの息子。父親を継いでペルー総督になる。インディオとの平和の絆を
固める為、インディオの酋長の娘アルツィーラと結婚することを望むが、彼女は
別部族の若い酋長ザモーロを愛している。

トーマス・ガゼリ

ザモーロ{T} アルツィーラを愛しているインディオの若い酋長

フェルディナンド・フォン・ボトマ

アタリーバ{Bs} インディオの酋長の1人で、穏健な人物。アルツィーラの父親

平野 和

アルツィーラ{S} アタリーバの娘。別の部族の酋長ザモーロを愛しているが、グスマーノに結婚を
強要され、恋人の命を救うために、これを受け入れる。

斎藤 純子

ズーマ(Ms) アルツィーラの召使い

アンナ・ルチア・ナルディ

グスタフ・クーン指揮 ボルツァーノ・トレント・ハイドン管弦楽団

2012年9月13日、15日収録

・粗筋

序曲

プロローグ『囚われ人』 リマの平原

インディオが捕虜となったスペインのペルー総督アルヴァーロを殺そうとしている。其処に死んだと
思われていたインディオの酋長ザモーロが、アルヴァーロの息子グスマーノから逃れて現れる。そして
彼は、この喜びの日に血は見たくないと言ったアルヴァーロを助ける。ところがザモーロは、恋人の
アルツィーラが彼女の父親アタリーバと共にリマに囚われたことを知り、スペイン人を襲撃して彼女を
奪還することを誓う。(ザモーロのカヴァティエーナ～ストレッタ”戦いの神よ”Dio della guerra)