

NPO 法人京都ヴェルディ協会

令和5年(2023年)度事業活動計画書(案)

| 日時 | 会場 | 事業内容、出演者 |
|----------------------------------|-----------------------------|---|
| 1月29日(日) PM1・00から PM4・00から | ホテル・ビナリオ嵯峨 嵐山 ホテル内宴会場 | 第5回オペラ・研修会「エルナーニ」全曲放映 お話し 錦職昭彦 新年会 |
| 2月中旬 | | 20周年記念会報発刊 |
| 2月17日(金) PM2・00開場 | 京都コンサートホール 3F ムラタ・ホール | シネ・オペラ「マリア・カラス、パリ・オペラ座公演」 プレ・トーク 錦職昭彦 PM2・00から20分間 |
| 3月12日(日) PM2・30～ | 料亭「河久」 5・30より食事会 | 総会と第6回オペラ・研修会「二人のフォスカリ」全曲放映 お話し岡部正宏 |
| 3月25日(土) PM1・00～ | 正会員山田豊文氏宅 (同志社女子大学北側) | タンノイ・オートグラフによるレコード・コンサート 定員15人 約2時間 |
| 4月8日(土) PM1・00～ | 宮津「歴史館」 | シネ・オペラ「マリア・カラス」 プレ・トーク 錦職昭彦 |
| 5月27日(土) PM1・00～ 4・45 | 京都市勧業館 みやこめっせ B1 | *「高齢者の生前対策について」相続対策専門士東貴之氏の講演。約1時間 *第7回オペラ・研修会「ジョヴァンナ・ダルコ」全曲放映 お話し錦職昭彦 |
| 6月10日(土) PM1・00～ | (株)旭堂楽器店 中京区寺町丸太町下 ル | 「ヴェルディの初期オペラにおける先達の影響とヴェルディの独自性」お話しとピアノ演奏。指揮者、新国立劇場合唱指揮者三澤洋史氏 |
| 9月 | アルティカ ムラタ・ホール | 藤田卓也さんとソプラノ公演会交渉中 |
| 12月 | | 忘年会と講演会「テバルディ対カラス」予定 |

2023/01/11 事務局